



WHITEPAPER

Die Entwicklung des Wissenstransfers im Hochschulwesen

Videos sind für den Wissenstransfer im heutigen Hochschulwesen von zentraler Bedeutung. Sie unterstützen hybrides und asynchrones Lernen und verbessern das Verständnis von Kernkonzepten. Benutzerfreundliche und anpassbare Lösungen für ein breites Spektrum von Anwendungsfällen sind unerlässlich. Erfahren Sie mehr über skalierbare Systeme für die Erstellung von Inhalten, die sowohl für Einzelpersonen als auch für große Unternehmen geeignet sind und die Bedürfnisse von Lehrenden und Lernenden erfüllen.

Das Hochschulwesen steht an der Schwelle zu einem bedeutenden Wandel, wenn es um die Art und Weise geht, wie Wissen von Lehrenden an Lernende weitergegeben wird. Dies ist auf die folgenden Haupttrends zurückzuführen.

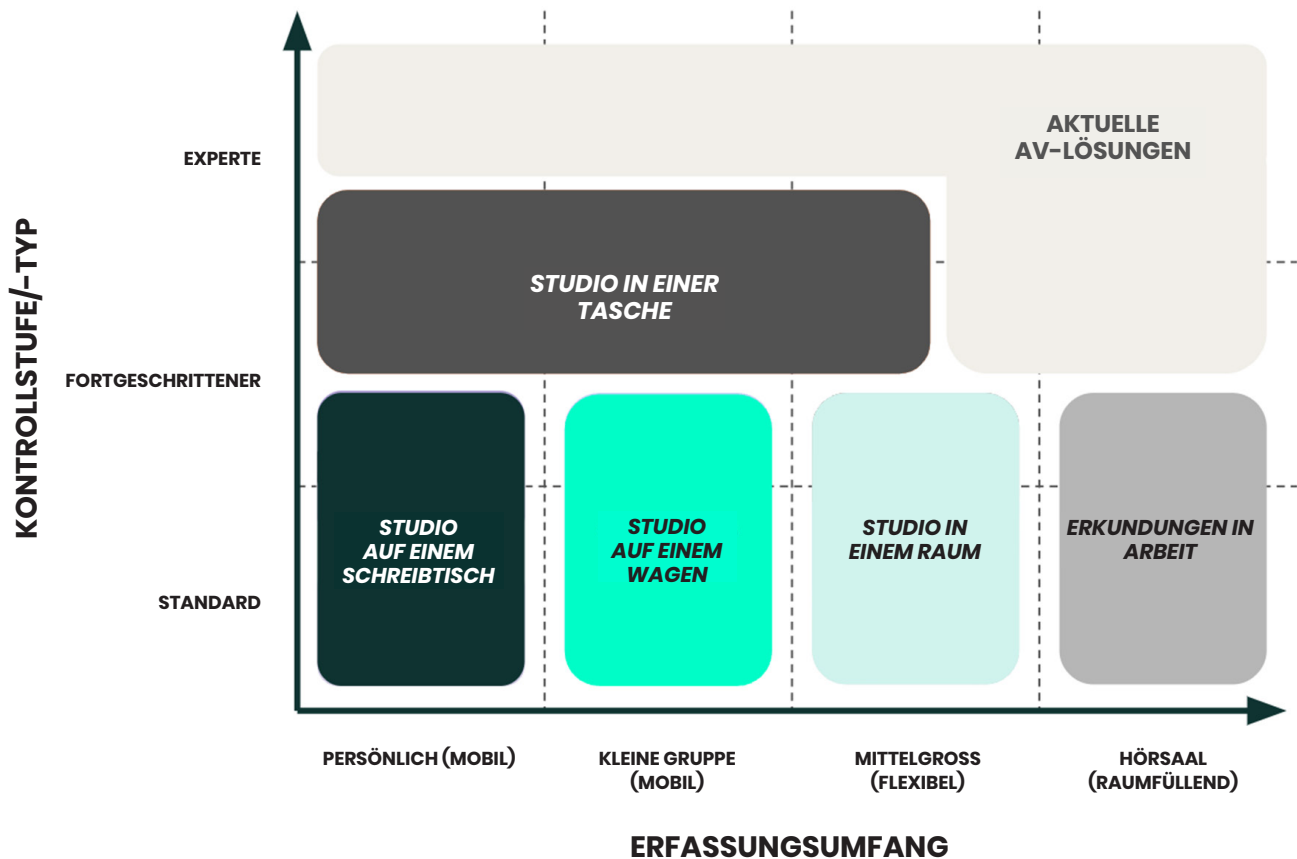
- Lernende führen heute und in Zukunft ein dynamisches Leben zwischen digitalen und physischen Räumen, um ihre geistigen und sozialen Bedürfnisse zu befriedigen. Sie erwarten, dass ihre Bildungseinrichtungen ähnlich sind und sie überall dort unterrichten, wo sie sich aufhalten – in ihren Schlafsälen, im Zug oder in den Hörsälen.
- Der Stellenwert des synchronen Lernens verlagert sich weg vom reinen Unterricht hin zu mehr Diskussionen und projektbasiertem Lernen, das auch besser auf die Fähigkeiten und Berufe abgestimmt ist, die diese Lernenden nach der Hochschulausbildung ausüben werden. Allerdings muss ein Großteil des Lehrmaterials noch immer asynchron vermittelt und von den Lernenden verinnerlicht werden.
- Dank der allgegenwärtigen Videoaufzeichnungen von Unterrichtseinheiten müssen sich die Lernenden weniger Gedanken über das Anfertigen von Notizen machen und können sich stattdessen auf das Verstehen und Zusammenfassen des Lernstoffs konzentrieren, da sie wissen, dass die Unterrichtsaufzeichnung für sie verfügbar ist, falls sie etwas verpasst haben.
- Lehrkräfte möchten bei der Erstellung dieser Inhalte die Geschwindigkeit und die Möglichkeit haben, sich auf ihren Unterricht zu konzentrieren und nicht auf die Audio- und Video-Ausrüstung.
- Für die Verwaltung dieser Räume ist es von den IT-Teams wichtig, dass sie anpassungsfähig sind, mit ihren Anforderungen mitwachsen und dass sie über eine Standardisierung für eine einfache Verwaltung und Aufrüstung der AV-Ausrüstung verfügen.

Diese Trends in Kombination mit dem Bedarf von IT-Fachleuten verlangen nach einem neuen Konzeptrahmen dafür, wie videogestützter Wissenstransfer aussehen kann.



Das Modell des videogestützten Wissenstransfers

Das Modell basiert auf der Idee, dass die Leiter von Hochschuleinrichtungen den Wissenstransfer als eine Videoproduktion und die verschiedenen Lösungskonzepte als Studiotypen betrachten können. Um die Lösungskonzepte zu beschreiben, verfügt das Modell über zwei wichtige Achsen: Die Kontrollstufe, die für die Produktion erforderlich ist, und der Erfassungsumfang.



Bei der Achse „Kontrollstufe“ geht es darum, die Komplexität dessen, was erfasst und weitergegeben werden soll, und die Person(en), die für die Verwaltung der Produktion benötigt wird (werden), zu erfassen – ob dies der Moderator selbst sein kann (Standard) oder ob eine AV-Crew erforderlich ist (Experte).

Der Erfassungsumfang bildet die andere Achse, die von der persönlichen Ebene am Schreibtisch bis hin zu einem großen Hörsaal reicht.

Lösungen für die videogestützten Wissenstransfer

Wenn Sie über die Lösungsarten nachdenken, ist es wichtig, den aktuellen Ansatz vorhandener AV-Anbieter zu berücksichtigen. Sie begannen oft in großen Hörsälen mit maßgeschneiderten Steuerungen und Studioräumen, die von AV-Teams betrieben werden, was in dieser Größenordnung sehr sinnvoll ist. Diese AV-Lösungen werden zwar kleiner, weisen aber oft eine hohe Komplexität auf, die weder erforderlich noch skalierbar ist, wenn es um die für die Zukunft erforderliche Allgegenwärtigkeit von Video geht.

Demgegenüber betrachten wir bei Logitech die Lösungen, die erforderlich sind, um auf die unterschiedlichen Bedürfnisse von Lehrenden und Lernenden einzugehen und Flexibilität und Ausdehnung des videogestützten Wissenstransfers zu ermöglichen. Sehen wir uns die verschiedenen Lösungssets und ihre Anwendungen im Kontext des Bildungswesens an.



Studio an einem Schreibtisch

STUFE: STANDARD BIS FORTGESCHRITTEN **UMFANG:** PERSÖNLICH

Für die Erstellung von Unterrichtsinhalten in persönlichem Umfang ist das „Studio an einem Schreibtisch“ ein nützliches Lösungskonzept. Mit einer Webcam wie der Brio 505 lässt sich die Kontrollebene auf der einfachsten oder grundlegenden Ebene der Komplexität skalieren – perfekt für Lehrende, um Inhalte im Stil von „Talking Head“ zu erstellen, die für eine breite Palette von Anwendungsfällen geeignet sind. Darüber hinaus eröffnen Content-Kameras für den Schreibtisch wie Logitech Reach neue Stufen der Kontrolle und des Engagements beim Storytelling sowie die Freiheit, analoge Präsentationsmaterialien wie Dokumente und dreidimensionale Objekte auf dem Schreibtisch zu präsentieren.



Studio auf einem Wagen

STUFE: STANDARD **UMFANG:** KLEINE GRUPPE (MOBIL)

Im Bereich Gruppen-Setups sind zwei Lösungskonzepte zu berücksichtigen. Das erste ist das „Studio auf einem Wagen“, das sich hervorragend für Räume eignet, die nicht dauerhaft mit AV-Ausrüstung zur Inhaltserfassung ausgestattet sind, aber möglicherweise in kürzester Zeit einsatzbereit sein müssen. Dazu bietet unser Logitech Portfolio die Rally Bar Serie, darunter Rally Bar, Rally Bar Mini und Rally Bar Huddle, die über Logitech Tap auf einem Wagen mit Display verbunden und gesteuert werden. Dies ist das perfekte All-in-one-Setup, um ansprechende und ansprechende Hybridkurse in Räumen unterschiedlicher Größe zu erstellen, die problemlos umkonfiguriert werden können. Diese Geräte bieten Funktionen wie Sprecherverfolgung, Framing von Gruppen und einzelne Galeriebilder. Dieses Setup kann auch für die Zusammenarbeit von Lernenden und Gruppendiskussionen verwendet werden, wenn es nicht für die Aufzeichnung von Unterrichtseinheiten verwendet wird, was es zu einer vielseitigen Investition macht.



Studio in einem Raum

STUFE: STANDARD **UMFANG:** MITTELGROSS (FESTSTEHEND)

Das zweite Lösungskonzept für Gruppen ist für Räume vorgesehen, die dauerhaft mit AV-Geräten ausgestattet werden sollen. Dabei kann es sich um Räume handeln, die sowohl als kleine Hörsäle, als auch potenziell als große Konferenzräume genutzt werden können. In diesen Szenarien können vorinstallierte Setups die Raumlösungen von Logitech nutzen, die das Rally Bar-Sortiment von früher umfassen, aber auch mit zusätzlichen Peripheriegeräten wie Mic Pods für eine erweiterte Sprachaufnahme, alternativen Kameras für dynamische Blickwinkel wie die Rally oder Logitech Scribe, der Kamera für die gemeinsame Nutzung von Whiteboards, erweitert werden. All dies mit dem Ziel, das gemeinschaftliche Lernen zu verbessern.



Studio in einer Tasche

STUFE: FORTGESCHRITTENER **UMFANG:** PERSÖNLICH BIS MITTELGROSS

Ein alternatives Konzept, das für mehr produzierte Inhalte nützlich ist, ist die Idee des „Studios in einer Tasche“. Dies kann von der persönlichen Erfassung bis hin zu raumgreifenden Inhalten reichen. Derzeit ist das bewährte Paradigma dafür eher ein „Studio in 4 Boxen“, das von einem Team verwaltet wird. In diese Kategorie fällt die fortgeschrittene Kontrolle. Wir bei Logitech möchten jedoch eine einfachere Lösung anbieten, die durch unser Mevo-Kamerasystem ermöglicht wird. Dies bietet eine Skalierbarkeit, bei der keine Hardware benötigt wird, sondern Mobiltelefone (mit Mevo Go) oder Ihre vorhandenen NDI-Kameras – als Feeds mit dem Mevo Pro Software-Abonnement und der Multicam-App auf einem Gerät wie dem Apple iPad, um ein solches Benutzererlebnis zu erzeugen. Dies kann jedoch durch unsere fantastische Hardware in Form der Mevo Start*- und Mevo Core-Kameras noch verstärkt werden, die die ideale physische Ergänzung für ein durchgängiges kabelloses Multi-Kamera-Produktionserlebnis darstellen. Diese Lösung eignet sich auch hervorragend für Kurse unterwegs, bei Tanzvorführungen und für andere Lernszenarien unterwegs.

*Hardwareverfügbarkeit ist je nach Region unterschiedlich



Integration von Lösungen für transformatives Lernen

Es ist wichtig anzumerken, dass diese verschiedenen Konzeptlösungen oder „Studios“ unabhängig voneinander funktionieren können, aber interessanterweise können sie miteinander kombiniert werden, um Lösungen zu schaffen, die den spezifischen Anforderungen der jeweiligen Einrichtung gerecht werden. In einem Hörsaal kann zum Beispiel ein „Studio von einem Schreibtisch“ mit Logitech Reach kombiniert werden, um Inhalte am Demo-Tisch zu teilen, während gleichzeitig die Rally-Kameras des Raums eingesetzt werden, um den Blickwinkel des Lehrenden im Raum zu zeigen, und auch das „Studio auf einem Wagen“ kann genutzt werden, um die Lernenden in der Klasse zu den entfernt befindlichen Teilnehmern zu bringen.

Die Entwicklung des videogestützten Wissenstransfers im Bildungswesen hat den Lehrkräften neue Möglichkeiten bei der Veränderung ihrer Lehr-

und Kommunikationsmethoden eröffnet. Durch die Ausrichtung dieser Lösungssets auf spezifische Anwendungsfälle im Bildungswesen möchte Logitech die Art und Weise verändern, wie Lehrkräfte mit Lernenden in Kontakt treten und Wissen vermitteln. Die nahtlose Integration videogestützter Lösungen für den Wissenstransfer ermöglicht Lehrenden und Lernenden eine dynamische und immersive Lernerfahrung.

Dies kann auch mit den von unseren Partnern bereitgestellten Softwarefunktionen kombiniert werden, die Live-Video-Streaming, Videoanalyse mit Transkription, Übersetzung und KI-Zusammenfassung ermöglichen, was das Lernerlebnis wirklich verbessern kann.

Fragen?

Wenden Sie sich noch heute an Ihren Logitech Vertriebsmitarbeiter.
Education@logitech.com