



## WHITEPAPER

# L'evoluzione del trasferimento di conoscenze nell'istruzione superiore

*Oggi, le soluzioni video sono fondamentali per il trasferimento delle conoscenze nell'istruzione superiore, poiché permettono l'apprendimento ibrido e asincrono e una migliore comprensione dei concetti fondamentali. Sono essenziali, purché siano facili da usare e adattabili a un'ampia gamma di casi d'uso. Scopri sistemi scalabili per la creazione di contenuti che si adattano ai bisogni di una persona o di grandi gruppi, soddisfacendo le esigenze di docenti e studenti.*

**L'istruzione superiore è sull'orlo di un cambiamento epocale nel modo in cui le conoscenze vengono trasferite dai docenti agli studenti. Ciò è dovuto alle seguenti tendenze chiave.**

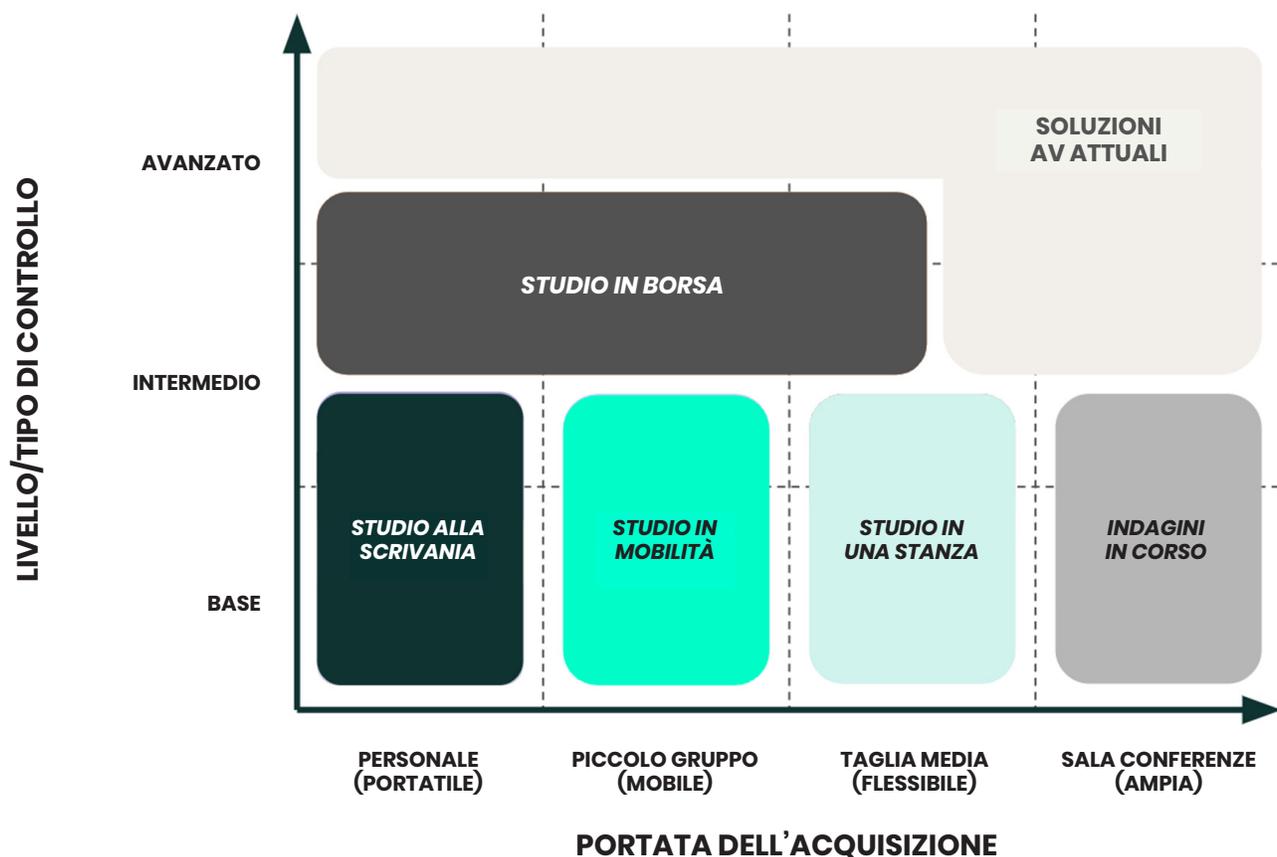
- Gli studenti di oggi e quelli di domani vivono vite fluide tra spazi digitali e fisici per soddisfare le proprie esigenze mentali e sociali. Si aspettano che gli istituti didattici facciano altrettanto e offrano insegnamento ovunque: in uno studentato, in treno o in aula magna.
- L'importanza dell'apprendimento sincrono si sta allontanando dall'istruzione pura per basarsi più sulla discussione e i progetti, allineandosi con le competenze e i lavori che questi studenti assumeranno una volta terminata l'università. Tuttavia, gran parte del materiale didattico deve ancora essere trasmessa e assimilata dagli alunni in modo asincrono.
- Grazie alla completa disponibilità dell'acquisizione video delle lezioni, gli studenti non devono più perdere tempo a prendere appunti finì a sé stessi e possono invece concentrarsi sulla comprensione e la sintesi, sapendo che, se si perdono qualcosa, ci sarà comunque una registrazione della lezione.
- Quando gli insegnanti creano contenuti, vogliono la velocità e la possibilità di concentrarsi sull'insegnamento piuttosto che sull'impianto audio/video.
- I reparti IT che gestiscono questi spazi vogliono che siano adattabili, crescano a seconda delle loro esigenze e siano standardizzati per gestirli meglio e aggiornare le apparecchiature AV.

Queste tendenze, unite ai bisogni dei professionisti IT, spingono verso una nuova visione del trasferimento di conoscenze basato su video.



## Il modello del trasferimento di conoscenze basato su video

Il modello si basa sull'idea di consentire ai dirigenti degli istituti di istruzione superiore di pensare al trasferimento delle conoscenze come a una produzione video e alle diverse soluzioni come studi cinematografici. Quindi, per riassumere le varie possibilità, il modello ha due assi principali: il livello di controllo richiesto dalla produzione e la portata dell'acquisizione.



L'asse del livello di controllo riflette la complessità di ciò che deve essere acquisito e condiviso e le persone necessarie per gestire la produzione, sia che si tratti del solo presentatore (base) o di un'intera troupe audiovisiva (avanzato).

La portata dell'acquisizione sull'altro asse va da un livello personale su una scrivania a una sala conferenze di grandi dimensioni.

## Soluzioni per il trasferimento delle conoscenze basato su video

Quando si considerano le possibili soluzioni, è importante valutare l'approccio odierno dei fornitori di soluzioni AV attuali. Spesso hanno mosso i primi passi nel mondo delle grandi sale conferenze personalizzate con controlli su misura e dei piccoli studi gestiti da team audiovisivi, che ha perfettamente senso su una scala simile. Queste soluzioni AV possono assumere dimensioni ridotte, ma spesso mantenendo un livello di complessità avanzato che non è né necessario né adattabile quando si desidera un'acquisizione video possibile ovunque, come si prevede per il futuro.

In Logitech, invece, consideriamo le soluzioni necessarie a soddisfare le diverse esigenze di docenti e studenti, consentendo flessibilità ed espansività nella condivisione delle conoscenze basata su video. Analizziamo ora le varie soluzioni e le loro applicazioni nel contesto dell'istruzione.



### Studio alla scrivania

**LIVELLO DA BASE A INTERMEDIO PORTATA PERSONALE**

Per la realizzazione dei contenuti delle lezioni su scala personale, lo "studio alla scrivania" è la soluzione più utile. Permette il livello di controllo ideale con una webcam come Brio 505, al livello di complessità più semplice o di base, perfetto per permettere ai docenti di creare contenuti in stile "mezzobusto" adatti a un'ampia gamma di utilizzi. Inoltre, le videocamere per contenuti desktop come Logitech Reach offrono il livello successivo di controllo e coinvolgimento narrativo e la possibilità di mostrare materiali di presentazione fisici come documenti e oggetti tridimensionali sulla propria scrivania.



### Studio in mobilità

**LIVELLO BASE PORTATA PICCOLO GRUPPO (MOBILE)**

Per quanto riguarda il lavoro in gruppo, ci sono due soluzioni possibili. La prima è lo "studio in mobilità", ottima per quegli spazi in cui un impianto AV permanente per l'acquisizione dei contenuti non è presente ma potrebbe essere implementato in un breve lasso tempo. A questo scopo, la gamma Logitech propone la serie Rally Bar, che include Rally Bar, Rally Bar Mini e Rally Bar Huddle, da collegare e controllare tramite Logitech Tap su un carrello con schermo. Questa è la soluzione completa ideale per creare contenuti e lezioni ibride coinvolgenti in spazi di varie dimensioni che possono essere riconfigurati con facilità. Questi dispositivi offrono funzionalità come il tracciamento del relatore, i gruppi di inquadratura e le immagini dei singoli partecipanti in una galleria. Questa configurazione può anche essere adattata alla collaborazione tra studenti e alle discussioni di gruppo quando non viene utilizzata per la registrazione delle lezioni, quindi rappresenta un investimento versatile.



## Studio in una stanza

**LIVELLO BASE PORTATA MEDIA (FISSA)**

La seconda soluzione per i gruppi è pensata per gli spazi in cui si intende installare apparecchiature AV permanenti. Può trattarsi di ambienti utilizzabili come piccole sale conferenze, ma che potenzialmente possono fungere anche da sale riunioni grandi. In questi scenari, le configurazioni preinstallate possono sfruttare le soluzioni Logitech per sale riunioni, tra cui la linea Rally Bar citata prima, ma possono anche essere ampliate con periferiche aggiuntive come mic pod per un rilevamento vocale ampio, videocamere alternative per angolazioni dinamiche come Rally o la videocamera Logitech Scribe per la condivisione della lavagna. Tutto questo ha lo scopo di migliorare l'esperienza di apprendimento collaborativo.



## Studio in borsa

**LIVELLO INTERMEDIO PORTATA DA PERSONALE A MEDIA**

Una soluzione alternativa utile per la produzione di contenuti è l'idea dello "studio in borsa". Può essere valuta sia per l'acquisizione personale che per ambienti molto più grandi. Attualmente, il paradigma consolidato per questo scopo è piuttosto quello dello studio in 4 scatole, con una troupe di persone da gestire, il che lo spinge nella categoria di controllo avanzato. Logitech vuole però proporre una soluzione più semplice resa possibile dal nostro sistema di videocamere Mevo. Si avrà così la possibilità di non usare nessun hardware, poiché utilizza i telefoni cellulari (con Mevo Go) o le videocamere NDI esistenti come feed con l'abbonamento software Mevo Pro e l'app Multicam su un dispositivo come l'iPad Apple. Tuttavia, il risultato può essere di gran lunga migliorato con il nostro straordinario hardware, le videocamere Mevo Start\* e Mevo Core\*, che sono il dispositivo fisico ideale per creare un'esperienza di produzione wireless end-to-end con più videocamere. Questa soluzione è perfetta anche per lezioni fuori dall'aula, le dimostrazioni di ballo e altre possibilità di apprendimento in movimento.

\* La disponibilità dell'hardware varia in base all'area geografica



## Integrazione di soluzioni per un apprendimento trasformativo

È importante notare che queste diverse soluzioni o “studi” possono funzionare indipendentemente l’una dall’altra ma, cosa ancora più interessante, possono essere combinate per creare soluzioni che soddisfano le esigenze specifiche di ogni istituto. Ad esempio, in un’aula, è possibile usare Logitech Reach dallo “studio alla scrivania” per condividere i contenuti su un tavolo e impiegare allo stesso tempo le videocamere Rally dallo “studio in una stanza” per mostrare il docente all’interno dell’ambiente, nonché fare ricorso allo “studio in mobilità” per avvicinare gli studenti in classe a chi partecipa da remoto.

L’evoluzione della condivisione delle conoscenze tramite video nel settore dell’istruzione ha offerto agli educatori nuove possibilità di trasformare i

propri metodi di insegnamento e comunicazione. Allineando queste soluzioni a casi d’uso specifici nel settore dell’istruzione, Logitech mira a trasformare il modo in cui i docenti si connettono agli studenti e diffondono le conoscenze. La perfetta integrazione di soluzioni di trasferimento delle conoscenze basate su video consente a docenti e studenti di partecipare a esperienze di apprendimento dinamiche e coinvolgenti.

Le funzionalità software offerte dai nostri partner consentono inoltre lo streaming in diretta, l’analisi video con trascrizione, la traduzione e il riepilogo tramite AI per potenziare davvero l’esperienza di apprendimento.

### Hai domande?

Contatta oggi stesso il tuo responsabile vendite Logitech.

[Education@logitech.com](mailto:Education@logitech.com)